

Guatemala, 30 de noviembre de 2020

Informe Mensual No. 2

M.A. Arquitecto:
Mario Roberto Maldonado Samayoa
Viceministro de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de prestarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en Contrato Administrativo por **Servicios Profesionales Número 5175-2020**, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial **Número 996-2020**, correspondiente al mes de noviembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie 42D2D0AF número de DTE: 1789282313.**

Actividades realizadas:

1. Levantamiento arquitectónico, considerando áreas (m²), mobiliario, personas por unidad, personal a futuro, manejo de archivo o bodega, requerimientos/necesidades, planos de plantas arquitectónicas de la distribución de c/área, indicando m² y planos de mobiliario respectivo acotado. de las siguientes áreas: Patrimonio Mundial, Delegación de comunicación social, Dirección de Museos y Centros arqueológicos, Delegación de comunicación Social, Delegación de Planificación, Compras, Recursos Humanos, Patrimonio Intangible, Departamento Financiero y Vice despacho.
2. Se realizó el diseño y la planificación de los servicios sanitarios correspondientes al proyecto de Remodelación de Baterías Sanitarias con accesibilidad universal de las instalaciones de Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, Fase I.
3. Se realizaron cotizaciones para el proyecto de la remodelación de baterías sanitarias de Fase 1, de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.
4. Se realizó el juego de planos de ambas baterías sanitarias A y B, para ingresar expediente a DECORBIC. Plantas arquitectónicas de la nueva propuesta con accesibilidad universal de cada batería, secciones, planta acotada, plano de instalaciones eléctricas, (iluminación y fuerza), instalaciones hidrosanitarias (hidráulica y drenajes) plano de acabados.
5. Levantamiento arquitectónico de los Murales Difusores acústicos de Efraín Recinos, ubicados en el auditorio del Conservatorio Nacional de Música, Germán Alcántara. Planos acotados y perspectivas.
6. Avance del presupuesto de baterías (A) (B), especificaciones técnicas y generales del proyecto de remodelación de baños.
7. Avance del proyecto de techado y sus componentes que conforman los ambientes de la casa anexa 11-65 Z.1 de las instalaciones de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.

Resultados Obtenidos

1	Planos arquitectónicos de la distribución de c/área, indicando m2 y planos de mobiliario respectivo acotado. de las siguientes áreas: Patrimonio Mundial, Delegación de comunicación social, Dirección de Museos y Centros arqueológicos, Delegación de comunicación Social, Delegación de Planificación, Compras, Recursos Humanos, Patrimonio Intangible, Departamento Financiero y Vice despacho.
2	Diseño y planificación de los servicios sanitarios correspondientes al proyecto de Remodelación de Baterías Sanitarias con accesibilidad universal de las instalaciones de Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, Fase I.
3	Juego de planos de ambas baterías sanitarias A y B, para ingresar expediente a DECORBIC. Plantas arquitectónicas de la nueva propuesta con accesibilidad universal de cada batería, secciones, planta acotada, plano de instalaciones eléctricas, (iluminación y fuerza), instalaciones hidrosanitarias (hidráulica y drenajes) plano de acabados
4	Planos acotados y perspectivas del levantamiento arquitectónico de los Muros Difusores acústicos de Efraín Recinos, ubicados en el auditorio del Conservatorio Nacional de Música, Germán Alcántara.
5	Avance del presupuesto de baterías (A) (B) y especificaciones técnicas y generales del proyecto de remodelación de baños.
6	Memoria Descriptiva. Avance del proyecto de techado y sus componentes que conforman los ambientes de la casa anexa 11-65 Z.1 de las instalaciones de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.

Sin otro particular,

Atentamente

Arq. Luisa Mercedes Cana Serech

Vo.Bo.

Lic. Miguel Álvarez Arévalo
Director a.i. de Museos y
Centros Culturales
Dirección General del Patrimonio
Cultural y Natural